

1 Tipo de actividad y título de la misma

**CURSO DE FORMACIÓN
NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA EDUCACIÓN MUSICAL II.**

2 Nivel / etapa al que se dirige

PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL PRIMARIA DE CASTILLA LA MANCHA VINCULADO AL PROYECTO LA MÚSICA Y YO. PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL PRIMARIA DE CASTILLA LA MANCHA EN ACTIVO. ALUMNADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE ALBACETE.

JUSTIFICACIÓN:

El curso está basado en el conocimiento de nuevos proyectos para la educación musical primaria basados en el aprovechamiento de las actuales tecnologías de la información y la comunicación

Objetivos

- 1.- Analizar y conocer en profundidad software y programas informáticos vinculados a la educación musical primaria: edición de partituras, edición y grabación de audio, edición de contenidos digitales.
- 2.- Profundizar en los contenidos educativos de Proyectos de Innovación: La Música y Yo.
- 3.- Propuestas metodológicas y didácticas en el aula en relación a la actividad vocal.

Contenidos

- 1.- Los recursos digitales e informáticos. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación musical. Interactividad en el aula.
- 2.- La didáctica de la música en educación primaria en el Proyecto La Música y Yo. Una nueva visión e interpretación del currículo.
- 3.- La práctica vocal en el aula de educación primaria. Propuestas metodológicas de intervención. El aula coral.

Metodología

La metodología estará basada en el análisis de propuestas de intervención en el aula y de su puesta en práctica a través de grupos de trabajo, estableciendo conclusiones y propuestas de mejora.

Fases

Una fase teórica y otra práctica de forma sucesiva para cada uno de los aspectos a tratar durante la realización del curso.

Criterio y procedimientos de evaluación

La evaluación se realizará a través de técnicas de observación, valorando sobre todo criterios referidos a la participación e interés por parte de los asistentes en cada una de las propuestas.

Número de horas

12 horas

Lugar y fechas de realización

Albacete. Aulario del Sindicato UGT de Albacete. Viernes 17 de febrero de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 y sábado 18 de febrero (9:00 a 13:00)

Horario

Viernes

10:00 a 12:00.- La práctica vocal en educación primaria. El aula coral. (Ponente: Maria Dolores Sanz)

12:00 a 14:00.- La Música y Yo. Opiniones y comentarios acerca de los Proyectos del primer trimestre. Propuestas de mejora. (Ponente: Joaquín Pascual)

16:00 a 18:00.- Los recursos digitales e informáticos I. Edición de partituras en plataformas online. (Ponente: Carlos Piñeiro)

18:00 a 20:00.- Los recursos digitales e informáticos II. Grabación y edición de audio. Edición de contenidos digitales. (Ponente: Carlos Piñeiro)

Sábado

9:00 a 13:00.- La Música y Yo. Contenidos del segundo y tercer trimestre: análisis y comentario. Propuestas de mejora. (Ponente: Joaquín Pascual)

